

Film:

Kwaliteit voor een groot publiek

Films, Duitsland 1990-2010

Na de val van de Muur op 9 november 1989 werden in Duitsland veel succesvolle films gemaakt.

De reeks begint en eindigt voorlopig met de voormalige DDR-acteur Ulrich Mühe (1953-2007). Mühe speelde zowel in het succesvolle 'Schtonk!' uit 1992 als in het bejubelde Stasi-drama 'Das Leben der Anderen' uit 2006.

In het nieuwe millennium bekommeren Duitse regisseurs zich om het verleden dat ze een plaats proberen te geven. Er worden drie in het oog springende films over de DDR gemaakt en drie opvallende films over de Tweede Wereldoorlog.

Vergangenheitsbewältigung - het verwerken van het verleden - speelt niet alleen een rol in de Duitse literatuur, maar ook in de Duitse cinema. De films reiken daarbij over de landsgrenzen heen naar een internationaal publiek.

Twee films, 'Nirgendwo in Afrika' uit 2001 en 'Das Leben der Anderen' uit 2006, wonnen een Oscar. Andere films, zoals 'Schtonk!' uit 1992, 'Der Untergang' uit 2004 en 'Sophie Scholl - Die letzten Tage' uit 2005 werden voor een Oscar genomineerd.

Dit is een artikel gedownload via [duitslandinstituut.nl](https://www.duitslandinstituut.nl).

Artikel: <https://www.duitslandinstituut.nl/naslagwerk/585/kwaliteit-voor-een-groot-publiek>