

Podcast Achtung! Kerstspecial

[Achtergrond](#) - 21 december 2021 - Auteur: Redactie Duitslandweb

Het Duitse kerstfeest is iets bijzonders, hoort u in deze aflevering van de actualiteitenpodcast Achtung! Duitse Updates. Maarten Westerveen en Wiebke Pittlik praten met Petra Schulze Göcking, communicatiemedewerker bij het Duitsland Instituut, en dominee Axel Wicke, die maar nauwelijks kan wennen aan de Nederlandse kersttradities. Over de tradities, de boom, de kerstmarkt en het mooie van de adventstijd.

Duitsland Instituut Amsterdam · Achtung! Duitse updates afl. 7 - Kerst in Duitsland

De Duitse kersttradities zijn anders dan de Nederlandse. Z'n eerste kerst in Nederland beviel dominee Axel Wicke (luister ook naar [de podcast over zijn jeugd](#) in West-Berlijn) maar niks. En nog steeds is het afzien soms, voor een Duitser, dat Nederlandse kerstfeest. Dat beaamt ook Petra Schulze Göcking. Zij verhuisde een aantal jaren geleden naar Nederland en is als u deze podcast luistert al naar Duitsland vertrokken. Om Kerstmis te vieren zoals dat naar haar gevoel hoort. Want gevoel, dat speelt een grote rol bij alle Duitse kersttradities, constateert Maarten Westerveen, die als Nederlander in Keulen woont en zich verbaasde over de intensiteit waarmee de Duitser opgaat in het kerstfeest. "Het is alsof de Duitser zich op de kerstmarkt in zijn optimale vorm voelt. Alsof ze denken 'Dit is wie we zijn. Een viering van samenzijn, dat zie je op die kerstmarkt.'" Het was Maarten die voorstelde dit keer geen actualiteiten te bespreken, maar het Duitse kerstfeest.

Axel Wicke, predikant in Noordwijk, schuift via Zoom aan om ons en u bij te brengen wat de achtergronden van de tradities zijn, wat Duitsers eten op kerstavond en waarom de Duitsers de boom pas vlak voor kerst versieren. Zelf kreeg hij als kind de boom pas te zien tijdens de *Bescherung*, het moment waarop de kadootjes worden uitgepakt, op kerstavond. Die boom, die werd volgens Wicke overigens pas echt populair door de gebroeders Grimm.

De liederen die worden besproken zijn: 'O du Fröhliche' (voor Axel het belangrijkste kerstlied), 'Es ist ein Ros entsprungen' (dat Petra's opa vroeger zo mooi zong) en 'Tochter Zion, freue dich' (Dat Axel kent als Adventslied, maar dat

in Nederland met Pasen wordt gezongen in de kerk). [Luister deze liederen via Spotify](#)

Dit is een artikel gedownload via [duitslandinstituut.nl](https://www.duitslandinstituut.nl).

Artikel: <https://www.duitslandinstituut.nl/artikel/47562/podcast-achtung-kerstspecial>